

## Proyecto

“Geografía de Mendoza en videos”

Responsables del proyecto Nombre y Apellido	Cargo	Responsabilidades en el proyecto.
Elsa del Campo	Subsecretaria de Transformación y Gestión Educativa.	Gestión del Subproyecto como cabecera de la Red.
Gisela Bravo	Directora de la Unidad de Transformación Educativa y Coordinación Pedagógica.	Coordinación.
Mónica Abraham	Directora de Nivel Inicial y EGB 1 y 2	Comunicación
Ester Bollecich	Directora de EGB 3 y Polimodal	Comunicación
Alicia Reparáz	Directora de Educación Especial	Comunicación
Lidia Fortín	Directora de Educación Privada	Comunicación
Eduardo Andrades	Director de Jóvenes y Adultos	Comunicación
Mirta Castellano	Directora de Educación Técnica y Trabajo	Comunicación
Centros Regionales	Coordinadores de Centro Regionales.	Coordinación entre centros regionales, supervisores, directores, docentes e Institutos de Formación Docente para la Implementación del Subproyecto.
Referentes de Geografía	Equipo Curricular de Geografía	Elaboración de materiales y dictado de los talleres presenciales, evaluación .

## **Justificación del subproyecto**

Este proyecto propone **realizar un curso de Geografía de Mendoza en videos** (VHS), para capacitar a docentes de toda la Provincia de Mendoza.

La puesta al día de los contenidos de la Geografía de la región, con énfasis en la Provincia de Mendoza, es absolutamente necesaria para los docentes, ya que es espíritu de la ley Federal de Educación poner el acento en lo espacial como punto de partida, de identidad y de pertenencia de los ciudadanos argentinos.

Teniendo en cuenta el rescate de nuestro pasado, realizado con los videos “Mendoza, Crónica de Nuestra Identidad”, y a partir de esto la puesta en valor de nuestra propia identidad; creemos indispensable completar este proceso, integrando la capacitación temporal ya realizada, con una espacial geográfica, apuntando a los diversos aspectos que atañen a la geografía regional. Hemos recorrido el camino cronológicamente con pleno éxito; profundizar en el espacio se torna indispensable al momento de integrar diversos saberes de las ciencias sociales. *Aún así el objetivo debe ser claro:* realizar un curso de capacitación de Geografía de Mendoza para docentes de todos los niveles y áreas, pero sin perder de vista a los alumnos y al público en general.

Además de esta fundamentación, basada en la demanda, existe también una justificación desde la gestión política. Para la actual gestión es primordial la recuperación de la identidad y el énfasis en el turismo cultural. Para dicha tarea

resulta pertinente el conocimiento de la geografía regional como forma de construir la identidad. La Dirección General de Escuelas se ha fijado entre sus metas lograr una capacitación eficiente y de calidad para los docentes apoyándose en las tecnologías existentes.

Este proyecto pretende proporcionar un conjunto articulado de instrumentos útiles a la toma de decisiones por parte de los docentes, para el desarrollo curricular, a partir de entrelazar las fuentes epistemológica, sociológica, psicopedagógica y didáctica. Pretende también formar a la población en general en el conocimiento del espacio, para poner en valor los distintos recursos naturales que hacen a la identidad del mendocino; promoviendo el conocimiento y protección del espacio provincial.

Antes la capacitación docente se limitaba a la asistencia de un capacitador a cada escuela. A partir de la implementación de este nuevo curso de TV Educa, se modificaría notoriamente el acceso de los docentes y público en general, ya que al utilizar los TICS se incrementa el alcance de la capacitación, pudiendo llegar a todos los lugares.

### **Educación y Comunicación: fundamentos del video educativo:**

Para Mc Laren (1994) los medios y nuevas tecnologías estarían provocando “alfabetizaciones múltiples”. Así, los nuevos modos de comunicación inauguran nuevas formas de aprender, conocer, reestructurando la percepción y provocando fenómenos sociales y culturales novedosos.

Los años ´60 tuvieron un papel protagónico en el vínculo realizado entre *comunicación y educación* en América Latina. Comenzó a pensarse el vínculo en función de los avances de la televisión en los hogares y las cantidades de adeptos que esta iba teniendo. En esta década comienzan a realizarse estudios sobre las diferentes formas de introducir nuevas tecnologías en el aula como así también el papel educativo de la televisión.

Este nuevo régimen de educabilidad, articulado con la tecnicidad mediática como dimensión estratégica de la cultura, va configurando un ecosistema comunicativo en el cual se modifican los campos de experiencia al ritmo de la configuración de nuevas sensibilidades, de modos diferentes de percibir y de sentir, de relacionarse con el tiempo y espacio y de reconocerse y producir lazos sociales. En este contexto, Martín Barbero (1996) ubica la educación en el cruzamiento del palimpsesto y el hipertexto.

A efectos de darle un sentido más terminado a nuestra fundamentación, nos basamos en el uso de los “Medios en la Escuela”. Dentro de las diferentes concepciones que el enfoque posee consideramos oportuno adherir al modelo pedagógico crítico ya que este apunta a provocar instancias especialmente dialógicas frente al material didáctico utilizado en el aula (video), lo cual alienta a la reflexión y la toma de posición.

Los medios y las nuevas tecnologías provocan nuevas formas de conocimiento. En este marco algunos países como Reino Unido, España, Japón, Australia, México y Estados Unidos, entre otros, vienen invirtiendo desde hace

décadas grandes sumas de dinero, millones de euros por año, en la producción de videos educativos que vinculan sus contenidos con aquellos específicos de uno o varios cursos lectivos.

## **2. d. Objetivos específicos**

Se espera que a partir de las acciones de esta capacitación se logre:

- Rescatar nuestra identidad cultural.
- Contribuir en la transformación educativa a través del conocimiento de la geografía de Mendoza como forma de rescate de nuestra identidad.
- Capacitar a docentes del área de ciencias sociales.
- Ofrecer al público un video de divulgación científica de calidad sobre la geografía de Mendoza que permita conocer aspectos del espacio regional y sus recursos.
- Difundir imágenes, aspectos de hitos geográficos y patrimoniales mendocinos, a fin de colaborar con la divulgación y puesta en valor de los distintos recursos naturales; Promoviendo el conocimiento y protección del espacio provincial.

## **2. e. Fechas previstas de inicio y finalización del subproyecto**

El proyecto se realizará comenzando en el mes de junio y finalizando en diciembre. Se trabajará con los distintos centros regionales quienes implementaran el curso, teniendo como mínimo una cantidad de 30 alumnos por grupo.

## **2. f. Ejes**

El curso tendrá los siguientes ejes temáticos:

### **1. Los ambientes Naturales de Mendoza**

Condiciones Geomorfológicas.

Red Hidrográfica.

Ambientes Bioclimáticos:

Climas (circulación atmosférica, flagelos climáticos),

Suelos.

Flora y Fauna.

### **2. Organización Espacial**

Ciudades como centros del ordenamiento espacial

División Política.

Población - oasis.

Geosistemas rurales y urbanos.

Reservas Naturales y patrimoniales.

## **Capítulo 1**

### **Mendoza, su ubicación y sus paisajes.**

Sitio y posición de la provincia. Rasgos dominantes que insinúan su actual ordenamiento territorial. Paisajes urbanos, origen y características generales. Paisajes rurales, (agrícola, ganadero y de secano) origen y características generales. Paisajes naturales, reservas (humedales, etc.) y parque provinciales (ubicación, características, importancia, etc.).

## **Capítulo 2**

### **Los factores internos y externos que dieron origen y modelan nuestro territorio. La geomorfología y el clima de Mendoza.**

Geoformología: tipos de relieve, su origen, su evolución y su importancia. Un análisis a partir de los factores internos y externos que los determinan. Tipos de erosión.

## **Capítulo 3**

## **El comportamiento del clima en Mendoza.**

Circulación atmosférica general y su acción local. Distribución espacial y temporal de las precipitaciones, las temperaturas y los balances hídricos. Tipos de tiempo: Zonda, sudestada, temporal de invierno, pampero. Flagelos climáticos. El cambio climático y su impacto en el comportamiento de los glaciares.

## **Capítulo 4**

### **El comportamiento del agua en Mendoza y la conformación de sus biomas**

Aguas superficiales: la red hidrográfica con sus cuatro ríos principales, sus afluentes, regímenes y aprovechamientos. Aguas subterráneas: ubicación, características y aprovechamientos de los acuíferos.

Los biomas de Mendoza, sistemas marcados por la aridez y el avance de la desertificación.

Suelos: su origen, distribución y problemas actuales.

## **Capítulo 5**

### **La humanización y la organización espacial**

Población, poblamiento y organización espacial. Cambios y continuidades en la evolución demográfica, social y económica. Asentamientos aborígenes, alta relación población-recursos. La conquista y las fundaciones españolas, una nueva organización espacial a partir del Valle de Huentata. Cambios en la

especialización productiva de los oasis. La inmigración europea. Consolidación de la bipolaridad oasis-desierto.

## **Capítulo 6**

### **Consecuencias de la interacción hombre-medio. Los riesgos.**

Los *peligros* que genera el medio natural: sismos, aluviones, zonda, granizo, sequía, etc. La *vulnerabilidad* del sistema humano, infraestructura, deficiencias (contaminación, pobreza, aumento de población) y capacidad de reacción. Las posibilidades de ocurrencia de una *catástrofe*.

## **Capítulo 7**

### **Oasis agroindustriales y su relación con los otros espacios – Parte 1**

El geosistema urbano: concentración de la población y funciones. Origen, evolución y estado actual. Ejemplos de las relaciones ciudad-campo, y ciudad-desierto.

## **Capítulo 8**

### **Oasis agroindustriales y su relación con otros espacios – Parte 2**

El geosistema rural: estructura socio-agraria (tenencia de la tierra, tipo de explotación), red de riego, monocultivo de la vid y su camino hacia la diversificación.

La relación histórica y actual de estos espacios con el desierto y las ciudades, desigualdades entre los flujos de esta relación.

## **Capítulo 9**

### **Los desiertos de montaña y de llanura**

La aridez, el débil poblamiento y la escasez de infraestructura como rasgo distintivo de ambos geosistemas. La montaña: ganadería trashumante, minería, turismo y centros de servicio. La desarticulación intraregional y articulación fluida con los oasis en una relación enclave-centro.

La llanura: ganadería caprina, al norte y ovino-caprina al sur. Leve articulación interna y dificultades de comunicación con los oasis.

Las relaciones con los oasis agroindustriales vistas desde el desierto.

## **Capítulo 10**

### **Impactos ambientales de la acción antrópica**

Estudios de caso. La explotación minera vs. Reservas naturales. La contaminación del aire, suelo y aguas en los oasis agroindustriales. Revinición de los suelos de oasis. Eutrofización de embalses, etc. Desertificación.

## **Capítulo 11**

### **Las unidades administrativas actuales, su origen y evolución**

Los primeros núcleos habitados y sus redes de relaciones. Los factores de poder como motores del crecimiento de estas redes y creación de nuevos núcleos. La organización nacional determina los límites provinciales. Creación de los departamentos, con alta subdivisión espacial en áreas con recursos valorados y población, frente a enormes territorios sin subdividir lejos de los núcleos de poder. Problemas que genera la subdivisión administrativa a la gestión actual del espacio, principalmente en las grandes aglomeraciones.

## **Capítulo 12**

### **Las transformaciones en la organización espacial a partir de los 90's**

El modelo económico como factor determinante de la reestructuración espacial.

El espacio del desierto: una evolución de espaldas a la globalización frente a escasos ejemplos de "integración" a partir del turismo.

El espacio agrario: cambios en los tipos de tenencia, en las formas de explotación, en los sistemas productivos. Un nuevo actor, el gran capital internacional concentrado.

El espacio urbano: la apropiación de espacios públicos, barrios cerrados y semicerrados. Las zonas inseguras como espacios "intransitables". La "privatización" de los espacios sociales.

## **Capítulo 13**

**¿Tiene límites el crecimiento de una ciudad en un medio frágil? ¿Cuáles?**

Los mejores suelos agrícolas como límites al crecimiento hacia el este. El riesgo aluvional y la falta de agua para consumo como límites al crecimiento hacia el oeste. El riesgo sísmico y una red de transportes deficiente como límite al crecimiento en altura. Presentación de diversas opiniones sobre estas problemáticas.

## **Capítulo 14**

### **Propuestas para la evolución de la aglomeración**

Presentación de planes alternativos para el crecimiento de la aglomeración en búsqueda de una armonía con su ecosistema

## **2. g. Bibliografía**

### **Marco bibliográfico**

M Cortellezzi, N. Karake y G. Zamorano. *Geografía de Mendoza, tu espacio, tu tierra. Conozcamos su geografía.*

A. Alvarez, M. Cortellezzi y N. Karake. *Geografía de Mendoza, los departamentos y la organización espacial.*

R. Capitanelli. . *La Climatología de Mendoza.* PROCIENCIA de CONICET, Buenos Aires, Conicet

Zamorano de Montiel G., y otros, *"Propuesta de regionalización e la provincia de Mendoza. Primer informe."* Mendoza, Ministerio de Medio Ambiente, Urbanismo y Vivienda de la provincia de Mendoza y Facultad de Filosofía y Letras de la universidad Nacional de Cuyo, 1993, 85 p., inédito.

Dirección de Estadísticas e Investigaciones Económicas (D.E.I.E.), *"Estadísticas agropecuarias. Uso de la tierra."* Mendoza, Gobierno de Mendoza, 1993.

Draghi Lucero J., *"El hachador de los Altos Limpios"*. Buenos Aires, EUDEBA, 1966, 187 p.

Anastasi, A., *"La Mendoza del Desierto: poblados y pobladores entre la resistencia y el abandono"*. En: Revista de Geografía de Norte Grande, nº 18: 67-74, 1991.

Martínez Carretero, E., *Mapa fisonómico de la vegetación de la provincia de Mendoza*, Diario Los Andes.

Benegas, H., *Compendio político de Mendoza*, Mendoza, 1988.

Alvarez, A., *"Contribución para la aplicación y gestión del ordenamiento territorial a nivel provincial y metropolitano. El caso de Mendoza. Argentina."* En: Cambios Espaciales y Ordenación del Territorio. T. 4. Mérida, Venezuela, IV Encuentro de Geógrafos de América Latina, Abril de 1993, p. 517-524.

Codes de Palomo, I., *"Ecogeografía. La complejidad del medio ambiente."* Buenos Aires, CEYNE, 1993, 127 p.p.

Dirección de Estadísticas e Investigaciones Económicas (D.E.I.E.), *“Estadísticas departamentales”*. Sistema Estadístico Provincial, Mendoza, 1993.

Capitanelli, R., *“Geomorfología y Clima de la provincia de Mendoza”*. Boletín de la Sociedad Argentina de Botánica, X Jornadas Argentinas de Botánica, vol. XIII, suplemento, 1972, p. 15-49.

Dollfuss, O., *“El espacio geográfico”*. Barcelona, Oikos-Tau, 1976, 124 p.p.

Furlani de Civil, M.E. y otros, *“Los asentamientos ilegales en ciudades intermedias. Provincia de Mendoza.”*, Leguas, Revista Argentina de Geografía, separata 2, 1993, p. 67-109.

Hubp, J.H., *“Diccionario geomorfológico”*. México, UNAM, 1989, 337 p.p.

Puyol, R. y otros, *“Geografía Humana”*. Ed. Cátedra SA, 1988, 727 p.p.

Puyol, R. y otros, *“Los grandes problemas actuales de población”*. Madrid, ed. Síntesis, 1993, 235 p.p.

Gray de Cerdán, N., *“El suburbio mendocino. Su organización actual y sus perspectivas en una planificación”*, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 1973, 208 p.p. (inédito).

### **Bibliografía para los capacitados:**

M Cortellezzi, N. Karake y G. Zamorano. *Geografía de Mendoza, tu espacio, tu tierra. Conozcamos su geografía.*

A. Alvarez, M. Cortellezzi y N. Karake. *Geografía de Mendoza, los departamentos y la organización espacial*.

R. Capitanelli. . *La Climatología de Mendoza*. PROCIENCIA de CONICET, Buenos Aires, Conicet

Capitanelli, R., “*Geomorfología y Clima de la provincia de Mendoza*”. Boletín de la Sociedad Argentina de Botánica, X Jornadas Argentinas de Botánica, vol. XIII, suplemento, 1972, p. 15-49.

Codes de Palomo, I., “*Ecogeografía. La complejidad del medio ambiente*.” Buenos Aires, CEYNE, 1993, 127 p.p.

Zamorano de Montiel G., y otros, “*Propuesta de regionalización e la provincia de Mendoza. Primer informe*.” Mendoza, Ministerio de Medio Ambiente, Urbanismo y Vivienda de la provincia de Mendoza y Facultad de Filosofía y Letras de la universidad Nacional de Cuyo, 1993, 85 p., inédito.

## **2. h. Tipo de intervención**

El tipo de intervención es un curso de carácter semi-presencial.

Las intervenciones se realizarán mediante los siguientes materiales:

- Los textos – guiones de Geografía de Mendoza, es decir la elaboración de textos sobre los diferentes temas a abordar.

- La producción y proyección de 14 videos (VHS) de Geografía de Mendoza.
- La plataforma tecnológica virtual, dependiente del portal de la Dirección General de Escuelas.

A través de estos materiales se desarrollará el curso de capacitación en Geografía regional (local), que se implementará desde los Centros Regionales y los Institutos de Formación Docente, con instancias presenciales y no presenciales (sustentadas en soporte VHS y asistencia on-line - página web)

## **2. i. Evaluación y Certificación**

Capacitación certificable de RFEPEC.

Requisitos de aprobación ( para obtención de certificación)

Todos lo participantes deberán acreditar el 80% de la asistencia a las instancias presenciales y las no presenciales que consisten en la aprobación de las evaluaciones temáticas o parciales establecidas para el curso.

## **2. j. Aspectos organizativos**

- **Destinatarios**

Función	Nivel educativo / ciclo	Cantidad de destinatarios	Cantidad de unidades educativas
Docentes	EGB1, 2 , 3, y Polimodal y Nivel Superior	2500	1200

- **Cronograma**

Actividad	Mar.	Abr.	May.	Jun.	Jul.	Ag.	Set.	Oct.	Nov.	Dic.
Elaboración del Proyecto.				X						
Conformar equipo multidisciplinario				x						
Elaborar textos y guiones de Geografía de Mendoza.				x	x	x	x			
Producir Videos.				x	x	x	x			
Implementar capacitación.						x	x	x	x	x

**Desarrollo de cada fase de la capacitación**

Para el desarrollo del curso deberán cumplirse tres fases o tareas:

1- La generación de materiales necesarios para la implantación de curso.

a)- Elaborar y publicar textos sobre Geografía de Mendoza.

Se propone un equipo integrado por representantes de las instituciones académicamente legitimadas en la disciplina: DGE, Institutos de Formación Docentes –CRICYT – UNCuyo.

b)- Producción de Videos: Adaptación de textos a guiones; relevamiento y filmación de imágenes y entrevistas y posterior edición.

2- La intervención de carácter semipresencial, con características de taller. Se contemplan 3 encuentros de 3,5 horas reloj.

a)- En el primer encuentro se presentará el curso y las características del mismo, se darán a conocer los modos de desarrollo y los de evaluación.

b)- En el segundo encuentro se evacuarán dudas de los docentes y se avanzará en la preparación de los trabajos a evaluar. Dicho encuentro taller se realizará luego de la proyección del 7 vídeo

c)- En el tercer encuentro se recibirán las evaluaciones y se producirá el cierre del curso.

3- La intervención de carácter no presencial.

a)- Emisión de videos: Los Centros Regionales y/o Institutos de Formación Docente emitirán los videos en horarios rotativos, para que los docentes puedan visualizar los mismo.

b)- Interacción con materiales de la Web: Los Centros Regionales y/o Institutos de Formación Docente, y los inscriptos de modo particular encontraran en la web evaluaciones parciales, textos complementarios, y podrán acceder a un mail de consultas.

ACTIVIDADES	TIEMPO
<p>Primer Encuentro – Presencial.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Exposición general:<ol style="list-style-type: none"><li>1. Características de la asistencia a realizar.</li><li>2. Estructura del curso en particular.</li></ol></li><li>- Trabajo grupal sobre actividades propuestas.</li></ul>	3,5 horas
<p>Segundo encuentro – Presencial.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación de los contenidos en general.</li><li>- Lectura y análisis de documentos de la web y evaluaciones parciales.</li><li>- Trabajo sobre el error</li></ul>	3,5 horas

- Análisis de actividades propuestas.	
<p>Tercer encuentro – Presencial</p> <p>- Análisis de situaciones de aprendizaje, en donde se evidencien las fases de acción, formulación, validación e institucionalización</p> <p>- Exposición oral de cierre de la capacitación.</p>	3,5 horas
<p>Instancia No Presencial</p> <p>- Cada participante deberá ver los videos proyectados en los Centros Regionales y/o Institutos de Formación Docente.</p> <p>- Deberá leer los textos complementarios y realizar las actividades- evaluaciones parciales que se encuentren en la página web. Accederá a las mismas de modo particular o serán proporcionadas desde los Centros Regionales y/o Institutos de Formación Docente.</p> <p>- Cada participante deberá entregar estas evaluaciones terminadas en el tercer encuentro presencial, con fecha a acordar</p>	40 horas

- **Localización**

El curso se implementaría desde la Dirección General de Escuelas.

En cuanto a su cobertura espacial, este abarcará la Provincia de Mendoza en su totalidad.

Si nos referimos a población- objetivo hablamos de todos los docentes de la provincia y alumnos matriculados.

Cada Centro Regional agrupará a los docentes de escuelas cercanas hasta conformar grupos según el cupo mencionado. Se realizarán aproximadamente tres talleres por Centro Regional o equivalente.

- **Recursos**

Áreas	Recursos Humanos	Recursos Materiales	Recursos financieros
Gestión.	Académica. Administrativa.	Oficina. Teléfono. PC (acceso Internet).	DGE- MECyT de la Nación.
Equipo pedagógico y de contenidos. Coordinación.	Miembro del equipo de DGE. Especialista en Educación a distancia.	Ídem.	DGE- MECyT de la Nación.
Equipo de producción.	Responsable de estrategia comunicacional. Director artístico (UTN).	Equipo de Filmación (Luces, micrófono, trípodes, Estudio, cámara, etc.).	DGE- MECyT de la Nación.

	<p>Guionista.</p> <p>Locución (UTN).</p> <p>Camarógrafo (CICUNC).</p> <p>Ayudante de Cámara (CICUNC).</p> <p>Editor (CICUNC).</p> <p>Sonidista/Musicalizador (CICUNC).</p> <p>Especialista en animación computarizada.</p> <p>Chofer.</p>	<p>Equipo de Edición (Switcher).</p> <p>Disponibilidad de Móvil.</p>	
--	---	--	--

## 2. k. Instancia de Monitoreo

Se tendrá en cuenta dos instancias de monitoreo, una interna y otra externa.

La instancia interna de monitoreo será aplicada trimestralmente y consistirá un una reunión en la que se pondrá de manifiesto el avance del curso, mediante un informe escrito, frente a los responsables de la DGE (Directora, Subsecretaria de Transformación Educativa y Directora de Transformación)

La instancia externa, se aplicará una vez que estén generados los materiales y comience la ejecución de la capacitación a través de los Centros Regionales y los Institutos de Formación Docente. Dicha instancia será aplicada trimestralmente por el equipo de monitores-evaluadores. Estos presentarán un informe escrito con los destinatarios y resultados de estos en el curso de capacitación.

Ariel García. Cristian Arancibia.	Equipo de Edición	Editar los videos educativos y pasarlos a VHS
Fernando Quesada. Gustavo Herrera (D.G.E.).	Desarrollo de soporte pedagógico en Web	
Prof. Patricia Dinerstein	Responsable de educación a distancia.	Especialista y Responsable de educación a distancia

Nombre y Apellido	Cargo	Responsabilidades en el Subproyecto.
Leandro Robert (Producción General).	Equipo de Producción	Producir videos educativos.

<p>Marcela Sabatini (Producción General).</p> <p>Fernando Quesada (Adaptación de Guión y producción).</p> <p>Juan José Navarro (relevamiento de imágenes y posproducción)</p> <p>Fabrizio Pippi y Lorena Rivas (voz en off y guiones).</p> <p>Marcela Ballabio (gestión y posproducción).</p> <p>Marcela Sabatini (comunicación)</p>		
--	--	--